

PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

RELATÓRIO MENSAL DO MÊS NOVEMBRO 2022

De 01/11/2022 à 30/11/2022

Projeto: GAIA - Grupo de Apoio ao Indivíduo com Autismo e Afins - TF n.º 04/2022

Sumário Gerencial

1 Metas Propostas

- Meta 1 40 Famílias inscritas no projeto.
- Meta 2 40 Famílias com documentação civil.
- Meta 3 40 Famílias cadastradas no CAD único.
- Meta 4 Participação das 40 famílias nas atividades promovidas pelo serviço.
- Meta 5 40 Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo inscritas no projeto.
- Meta 6 Participação de 40 Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo nas atividades do projeto.

2| Resultados Alcançados

- 1 40 Famílias inscritas no projeto.
- 2 40 Famílias com documentação civil, em avaliação e estudo social.
- 3 40 Famílias cadastradas no CAD único, em avalição social e articulação com rede.
- 4 Participação das 40 famílias nas atividades promovidas pelo serviço.
- 5 40 Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo inscritas no projeto.
- 6 Participação de 40 Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo nas atividades do projeto.

3 Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

- 1 As famílias se encontram inseridas nas atividades/ oficinas propostas, atendidas para a elaboração dos instrumentais de registros .
- 2 As famílias estão sendo orientadas sobre a documentação necessária, conforme condicionalidade do projeto.
- 3 Famílias cadastradas no CAD único, em avalição social para conhecimento das demandas para rede.
- 4 Participação das famílias nas atividades promovidas pelo serviço e atendimentos , ausências justificadas.
- 5 Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo inseridas nas atividades/ oficinas propostas, conforme definido nos instrumentais de registros (Plano de Atendimento e Termo de Adesão e Compromisso).
- 6 As listas de presença demonstram que a participação nas atividades do projeto ocorreu de forma satisfatório, salvo as ausências justificadas, por questões de saúde. Manteve-se, a disponibilidade e engajamento da equipe, no que diz a participação e aproveitamento dos usuários e suas familias nas atividades.

Atividades Desenvolvidas

No mês de Novembro a evolução nas atividades ocorreu conforme o previsto pelo projeto, participação dos usuários nas oficinas e atividades no período. As famílias participaram ativamente, o projeto oferece um espaço de convivência e socialização para promover inclusão social.

Tivemos 01 desligamento por desistência, inserção de novo usuário.

Segue abaixo a descrição das atividades:

Oficina com os Usuários

As atividades da oficina PONTOS DE VISTA do mês de novembro, objetivaram a conclusão das atividades e dos conceitos trabalhados anteriormente. Processos com técnicas diretivas, que estavam menos focados no resultado estético e mais interessados em respostas involuntárias e ao mesmo tempo expressivas, em observação constante do fazer. Interpretar imagens de manifestação espontânea, em Imaginação ativa através dos desenhos, pinturas ou técnicas de colagem e composição, enfatizam potencialidades e dificuldades associadas à criação e à expressão de saberes, sentimentos e conceitos. Os processos propostos neste mês, foram voltados para a relação dos participantes com a auto imagem e, posteriormente, com a imagem do outro, a partir de um campo comparativo da diversidade. Um olhar diferenciado para o âmago e depois, em seguida, para a complexidade humana e social. O trabalho manual tem relação direta com a alma, uma relação infindável e terapêutica no desenhar, pintar, compor ou qualquer outra atividade artística, na pretensão do processo, da construção e da criação de uma obra. Mas anterior ao fazer manual, está o olhar para si, para o outro e para a sociedade diversa e complexa que nem sempre propõe relação. O olhar que começa na observação atenta pelo condutor da proposta, na busca por mais informações e maior integração com o fazer em si, com as revelações do fazer e com as reações sensoriais e emocionais que o fazer provoca. Existe sempre um interesse subjetivo e uma perspectiva para além da proposta. Existe também a intencionalidade do vínculo que se inicia no entreolhar, e depois da possibilidade comunicativa e expressiva que o olhar transmite.

04/11 e 09/11 - MOSAICO - AS PARTES EM COMPOSIÇÃO DO TODO - O mosaico é uma expressão artística na qual organizamos pequenas peças coloridas e as colamos sobre uma superfície, formando imagens. O mosaico é uma técnica fascinante, por ser aparentemente simples, mas que demanda uma grande habilidade motora, cognitiva e psíquica, exemplificando a importância do estímulo global, mente e corpo, em trabalho harmônico de colar e reunir as partes que conjugam e formam o todo. O efeito da colagem reduz a ansiedade e aumenta a concentração e o foco de atenção na atividade. Os participantes da oficina demonstraram autonomia e alegria na realização dessa atividade, que traz a estrutura como base e a ação ordenada e sistemática na execução.

04/11 E 09/11 - STOP MOTION - A IMAGEM EM MOVIMENTO - A etapa em meta nesse mês era mais artística do que técnica. Atravessamos o planejamento da proposta e chegamos a confecção do cenário e dos personagens que irão compor a animação de cada grupo. O grupo um iniciou a criação dos personagens utilizando a modelagem com biscuit. Pequenos animais foram produzidos para contar uma história lúdica sobre inclusão e conflitos existenciais. O grupo se dividiu em funções diferenciadas na produção dos personagens e cenário. Tiveram contato com o texto já finalizado, na tarefa de revisão e leitura.

16/11/2022 e 18/11/2022 -PINTURA EM TELAS — AUTORRETRATO- A pintura foi escolhida como atividade experimental estética, com a abordagem de técnicas que sistematizaram o desenho em esboço antes do ato de pintar, propriamente dito. Foram aplicados nessa proposta, diferentes materiais e texturas. A retomada de técnicas anteriores proporcionou segurança aos participantes na realização dessa atividade. O desenho tem esse poder de estruturar, colocar em ordem o que se pretende para o entendimento do que se deseja criar. O resultado foi agradável, numa projeção de obra realista esteticamente bonita e harmônica. Realizar a pintura de um autorretrato exige não só uma percepção visual, mas se tratando da realidade uma percepção psíquica de como você realmente é (fotografia) e não como você se percebe. O resultado foi impressionante e elevou a autoestima daqueles que apresentam dificuldades na elaboração de um desenho. A pintura foi realizada com aquarela e a base papel Canson.

ABSTRACIONISMO - CÍRCULOS E CORES Experimentação da pintura abstrata na forma circular e mistura das cores primárias para formar outras cores com o efeito da tinta numa tela. Entre sorrisos, cores e descobertas a oficina resultou em obras abstratas interessantes.

No dia 11/11 os usuários participaram de uma atividade externa no Parque Vicentina Aranha , com o apoio e participação dos familiares e funcionários do GAIA.

Grupo de Pais

Este atendimento visa o acolhimento aos país no período em que seus filhos participam das atividades das oficinas. Na modalidade de uma roda de conversa, os temas para discussão são temas transversais à proposta pedagógica, denominada AUTORRETRATO do projeto TECENDO TEIAS.

04/11- TEMA: MOSAICO - As partes e sua contribuição para o todo.

Arte: releitura de mosaico em papel, sobre imagem de pássaro, símbolo da liberdade e leveza

Diante da tela em branco para seu preenchimento com as peças na construção de um mosaico, emergiram questões relativas à família, como esta vai se formando e se compondo pouco a pouco com as emoções e seus componentes e como dentro desta estrutura familiar o sujeito se constitui. Em torno de tais reflexões discutiu-se a possibilidade de se tornar nós mesmos a partir das experiências relacionais.

Tema transversal: constituição subjetiva.

11/11- ATIVIDADE EXTERNA: PIQUINIQUE DA PRIMAVERA

Neste dia houve um convite a todos os usuários juntamente com as famílias para uma atividade no parque Vicentina Aranha, junto às equipes de todos os projetos realizados no Gaia. Além de lazer a atividade objetivou incentivar o desenvolvimento interpessoal dos usuários bem como a observação do meio natural.

Em um espaço rico sensorialmente, onde puderam confraternizar entre familiares e amigos, em ambiente seguro e relaxante, com muita natureza preservada. Todos compartilharam os alimentos e bebidas, cuidadosamente postos em mesa comunitária. Proporcionamos uma roda de música, socializamos e desfrutamos de uma tarde feliz. Os jovens exploraram o ambiente, jogaram, se aventuraram no parque de madeira e puderam observar os animais, como a galinha d'angola. Foi uma oportunidade incrível pois, haviam pessoas ali que além de não conhecerem o parque, não se sentiam seguros para passear num ambiente estranho com seus filhos.

18/11- TEMA: AUTORRETRATO - Autoconhecimento e autocuidado

Arte: Pintura em tela, a partir do contorno dos traços dos rostos em grafite, das fotografias impressas de cada mãe.

Poesia: autodescrição poética de Cora Coralina em duas fases da vida e texto poético autodescritivo de Fernando Pessoa. Leitura coletiva

A poesia evocou a conversa sobre o tempo, sua passagem suas consequências, além de nossa própria existência amarrada a ele. Seus desdobramentos na memória e na história de nossas vidas.

Falar de si, se ver, olhar para dentro de si, se reconhecer e se ver no mundo, identidade, desafios, nossas características individuais e a influência do ambiente, quem nos tornamos e o que podemos ser.

25/11- TEMA: AUTORETRATO - Finalização

Arte: Fotografia individual, transferida em grafite, pintura sobre tela

Reflexão sobre as atividades, trocas e vivências, aprendizados, levezas.

Experimentaram além do aprendizado da arte sobre uma possibilidade de se fazer um autorretrato, experimentaram uma sequência de rodas de conversa e tiveram esse tempo para falar de si, do outro, como se vêm em sociedade, como vêm a sociedade, falaram sobre os filhos sim, sobre toda esfera política /social/emocional/ e de saúde que envolve. Sugerir assuntos transversais e juntas discutimos todos os assuntos, com a participação ativa de todas.

Tema transversal: a imagem de si - Discutiu-se o tema da autoimagem e de como ela poderia ser entendida ao refletir aquilo que pensamos, sentimos e vemos sobre nós mesmos.

Indicadores de Projeto

5º Mês | Novembro /2022

1 | 100% das famílias com Termo de Adesão e Compromisso e Plano de Atendimento

Descrição: Instrumentos de registros

Previsto Mensal: 40,00

Realizado no Mês: 40,00 (100,00%) | Realizado Observações: Famílias avaliadas e inseridas.

2 | 100% das famílias com documentação civil

Descrição: Estudo Social Consulta ao CRAS e CREAS

Previsto Mensal: 40,00

Realizado no Mês: 40,00 (100,00%) | Realizado

Observações: Famílias em processo de avaliação e realizando o estudo social.

3 | 100% de famílias cadastradas no CAD único

Descrição: Estudo Social Consulta ao CRAS e CREAS

Previsto Mensal: 40,00

Realizado no Mês: 40,00 (100,00%) | Realizado

Observações: Famílias avaliadas para levantamento de demandas.

4 | 70% de participação, salvo ausências justificadas (doenças e impedimentos de força similar)

Descrição: Lista de presença Plano de Atendimento

Previsto Mensal: 40,00

Realizado no Mês: 32,00 (80,00%) | Realizado

Observações: Conforme as listas de presença e Plano de atendimento , a participação ocorreu de forma satisfatória . Ausências justificadas.

 $5\mid 70\% \text{ de participação, salvo ausências justificadas (doenças e impedimentos de força similar)}$

Descrição: Lista de Presença e Plano de Atendimento Individual

Previsto Mensal: 40,00

Realizado no Mês: 32,00 (80,00%) | Realizado

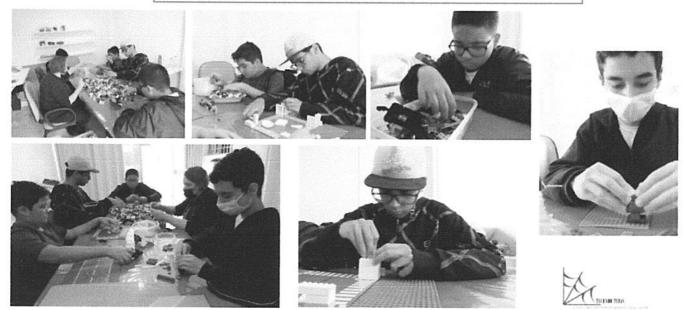
Observações: Família inseridas participando das atividades propostas.

Galeria de Fotos

OFICINA COM OS USUÁRIOS



STOPMOTION - CRIAÇÃO DO CENÁRIO



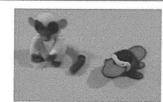


STOPMOTION - CRIAÇÃO DO CENÁRIO

















MOSAICO















ABSTRACIONISMO - CÍRCULOS

















ABSTRACIONISMO - CÍRCULOS





















AUTORRETRATO EM TELA









GRUPO DE PAIS







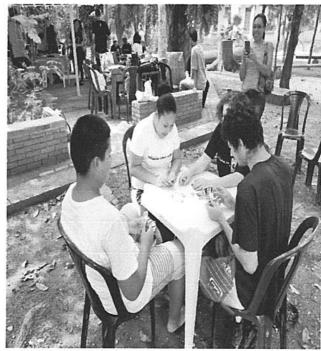






ATIVIDADE EXTERNA





Outros Documentos

Lista Nominal dos Usuarios do Projeto - ANEXO

Lista de presença dos atendidos com TEA - ANEXO

Obs: Divididos em 04 turmas - quartas feiras e sextas feiras.

Lista Nominal dos Pais e ou responsáveis - ANEXO

Obs: Na listagem consta a relação nominal dos pais e ou responsaveis que participaram das atividades. Ressaltamos que no projeto temos 02 genitoras com 02 filhos participantes.

Responsável Técnico

Responsável pela Entidade CPF 943.689.458-91

RG 18.536.683 - 7 SSP/SP

Carlos Eduardo Teodoro Vieira Responsável Técnico

CPF 351.421.268-66 RG 34.500.003-1

2022																														4	16	
11														IST.	A D	LISTA DE PRESENÇA	RES	EN	Ą											0	GAIA	
	Projeto Tecendo Teias - NOVEMBRO 2022	o Te	cenc	다 모	eias	- N	VEN	/IBR	5 20.	22																						
Usuários	1 2	m	4		2	6 7		о 8	19	0 11	. 12	13	14	15	16	17	18	19	70	21	22	23 2	24 2	25 2	26 27	7 28	3 29	9 30	31	Δ.	豆	ഥ
Renan Kito	L	H	\vdash				\vdash	1	2000	L	L				Ь			T		H	T	d	\vdash	╁	MATES.		┡	ш		m	0	Н
Renan Rosa		H						正							Ь				LUNG SE		100000	۵		H			\vdash	Р		m	7	0
Nicolas			H				\vdash	4		L					Ь			Г		H	Margin !	豆	\vdash	┝	1000	1000	L	正		2	2	0
lara							_	-							ш				100 Miles		00000	Ь	\vdash	-				ш		Н	0	m
Otávio		_	_			100	_	ш		_	L				ш			Г		H	1000	Ь	-	H			L	ш		1	0	n
Ana Carolina		H	-				-	4							Ь					,		E	\vdash	┝	20050	5000	L	۵	1 60000	m	\vdash	0
Renan Rey			_				H	В							щ			- Control	1000 1000 1000 1000 1000	H	10000	Ъ	-				L	٩		m	0	\vdash
Gustavo							H	4							ш					-		ш			1000		_	Ь	Name of	2	0	2
Luiz Aurélio							Н	Ь							Д						100000	а	\vdash	-		2003		۵	E CONTROL O	4	0	0
Maria Isabel			_					4							Ь					\vdash	2000	۵	-		1000		L	Д		m	0	\vdash
João Pedro Levino								4							Ь						OR ST	Д	\vdash	-		1000	_	4		m	0	Ţ
Arthur Pelacani		Н	Н			900		4							Ь						10000	А	-	H	10000		L	۵		m	0	Н
Nicolas Duarte		\dashv						В							Ь							Ь	-			2000		ш		ന	0	Н
Pedro Ribeiro			-					В							Ь				SEASON SE			Ь	H	\vdash				Δ.	10000	4	0	0
Lorenzo							-	Δ.		03508					Ь				SHAPE SHAPE SHAPE			ш	-		2000			ш		2	0	7
Gustavo Argeri						7000		Ь							H							ч	-					۵		7	0	2
Guilherme Silva			_					В	920						豆						1000	E	H					正		1	n	0
José Victor								Ы							Ь							Ь	-					ш		က	0	Н
Wallace			_				_	Д	(30)						Ь						200	Ь	-	-			_	Р		4	0	0
Arthur Idalgo						15		ш							ч			and the last				ш		-			_	ш	_	0	0	4
oão Victor						800		H							Ь						byres	豆	H	-		5000		۵		2	н	Н
Leonardo			_					Д	10000					10.11%	Ь							ш	_	H			L	ш		7	0	2
Miguel Siqueira			Р			8120				E							н		100 ft									_		Н	2	Н
Caio Gomes		_	Ь							Ь							н							0	2000					က	0	Н
Davi Alkimin			Д							Д	Series .						Ь							Ь			_	_		4	0	0
Matheus Alves		4	Δ.			SWIE S	_	-	4	己							Ь				Н	H		0						ന	1	0
Giovani Calado			Д				-	_	_	۵							Ь		2015				G	Ь						4	0	0
Maria Elisa			Ь				I.			己	200000						Ь	Name and					I KEE	Ь						ന	7	0

Saulo	Ь	А		ш	d		0
Davi Barbosa	Δ.	۵		Д.	4	m	0 0
Pedro Henrique	4	B		4	4.	0	1 0
Paola	Д	4		a	Ь	4	0
Luiz Eduardo	Ь	۵		Д		· (m	3 0
lgor	F	Œ		ш	 	0	(C)
Diego	Ь	۵		Ь		m	1 0
Vinicius Prado	4	۵.		d	L	a a	- t
Victor Maia	۵.	Δ.		4	. d	0 4	0 0
Ícaro	ч.	B		L	lu_	0	1
Kauã	4	Œ		d	d	2	1 1
Celso	4	豆		L	2	0	2 2
Arthur Bolonia	А	۵		Ь	Ь	4	0
Henrique	Q.	E	W. Million	Δ.		m	1 0
Renan Espanhol	А	۵		۵	a	4	0
			and the same of th	10 MINUS	100 50000	The second secon	

Aline Moreno Orientadora do Projeto Aline Moreno Psicopedagoga CBO 239425





Lista Nominal mês de referência: Novembro /2022 Oficinas oferecidas para as crianças e adolescentes

	NOME DO ATENDIDO	RG	CPF
1	Ana Carolina Lafoente Aranega	50.314.939-1	417.021.558-38
2	Davi Alkmin Machado	53.595.696-4	463.783.558-51
3	Arthur Idalgo Pereira	58.391.745-8	480.356.788-33
4	Arthur Pelacani Valente	56.732.282-8	436.762.668-35
5	Caio Gomes Cardoso	56.885.329-5	427.806.098-00
6	Celso Luiz de Faria Silva	43.602.051-8	219.016.468-07
7	Davi Gonçalves Barbosa	55.218.730-6	538.199.088-03
8	Diego Eduardo Monteiro da Silva	55.922.416-3	448.610.298-30
9	Giovani Antônio Calado Junior	52.519.353-4	451.811.348-90
10	Guilherme Silva e Souza	53.211.969-1	413.421.958-25
11	Gustavo Bastos Gaioso	59.540.363-3	491.914.818-64
12	Gustavo Braga Argeri	56.125.345-6	451.004.948-08
13	Henrique Aiba	57.770.159-9	236.488.418-74
14	Iara Rayane Martins Henrique	58.820.263-0	536.588.308-08
15	Icaro Henrique Ribeiro Silva	60.283.877-0	501.331.228-08
16	Arthur Bolônia Machado	52.424.303-7	479.327.178-25
17	João Victor Guimarães Silva	56.508.199-8	231.370.988-40
18	José Victor dos Anjos de Santana	50.791.733-9	470.300.518-23
19	Kauã Ikedo Kanikadan	60.294.595-1	237.121.648-82
20	Leonardo Pereira de Sant' Ana	59.050.748-5	550.777.588-59
21	Lorenzo Pereira de Sant' Ana	60.627.022-X	60.627.022-X
22	Luiz Aurélio Varavalho	58.469.251-1	472.680.598-33
23	Luiz Eduardo Rodrigues Pereira	58.579.804-7	506.225.928-23
24	Maria Elisa César Leite Stegemann	59.907.851-0	430.507.048-42
25	Maria Isabel Campos Siva	59.574.015-7	541.436.718-32
26	Miguel Tacelli Siqueira	54.934.540-1	435.366.168-01
27	Nicolas Duarte dos Santos	39.466.192-8	418.529.518-93
28	Nicolas Fernandes Mendes	66.301.501-7	501.807.908-89
29	Otávio Orlando Martins	46.923.923.2	318.123.128-22
30	Paola Bruna Sales Ramos	56.343.478-8	497.618.818-30
31	Pedro Ribeiro Ferreira Gomes	65.202.759-3	518.912.998-59
32	Renan da Silva Rosa	58.350.885-6	479.149.028-29
33	Renan Espanhol de Morais Silva	38.792.486-3	417.099.838-33
34	Renan Kazuya Kito Sousa	54.935.074-3	435.446.608-22
35	Renan Rey Rangel de Deus	65.112.402-5	546.157.828-45
36	Saulo Antônio Sousa Martins	58.798.412-0	482.543.978-05
37	Victor de Oliveira Maia	57.102.399-X	450894518-00
38	Vinicius Alencar C Prado	58.452.329-4	469.397.108-17

39	Wallace Faria Trajano Costa	56.558.286-0	491.293.268-00
40	Matheus Ventura dos Santos Alves	56.695.638-X	458.624.838-61

Orientador do Projeto

Aline Moreno Psicopedagoga CBO 239425





Lista Nominal mês de referência: NOVEMBRO /2022 Grupo de Pais

	Nome responsáveis	Documento
1	Alessandro Antônio Argeri	56.125.345-6
2	Aline Gomes Cardoso	321.770.238-74
3	Amanda dos Santos Alves	134.261.467-46
4	Ana Paula Varavalho	099.371.798-58
5	Ariana Soares da Silva	339.518.948-14
6	Elaine Espanhol de Morais	249.895838-09
7	Elisabeth Tacelli Fagundes de Siqueira	225.588.848-32
8	Elizabeth Marcelo Henrique	317.123.128-22
9	Franco Duarte dos Santos	279.010.898-65
10	Greiciane Souza Martins	256.081.528-16
11	Juliano G. B. Silva	316.578.098-62
12	Karla Fernanda Gabriel	053.893.016-09
13	Katehansen Guimarães Pereira	301.214.948-10
14	Kátia Regina Pelacani Valente	129.340.668-60
15	Luciana Ishiba	290.495.868-13
16	Mara Dalila Ramos dos Santos	089.610.516-44
17	Maria Carolina C. L. Stegemann	110.205.968-48
18	Maria do Carmo dos Anjos	161.415.268-37
19	Michelle Koga de Faria	43.602.051-8
20	Michelle Vanessa Bastos dos P. Gaioso	276.507.878-50
21	Patrícia Domingues Pereira	263.330.288-27
22	Pedro José de Sousa	904.181.746-87
23	Regina da Silva Rosa	249.702.578-92
24	Rosana Faria da Costa	403.951.248-08
25	Rosângela Bolonha	060.802.328-24
26	Roseli Rodrigues de Lafoente	053.570.828-98
27	Sandra de Fátima Pereira	265.634.748-37
28	Silvia Maria C Prado	224.450.248-11
29	Sueli de Oliveira Helena	098.543.868-13
30	Tatiana Kelly Idalgo	388.209.268-81
31	Tatiane Celia da Silva	303.554.368-25
32	Telma Cristina de Oliveira Maia	512.584.552-34
33	Valéria Monteiro Costa	336.406.018-58
34	Vanessa Ribeiro Ferreira Gomes	286.663.528-09
35	Viviane Maria P, Pedro	265.505.868-28
36	Wania Alkimin	109.766.168-74

Orientador do Projeto

Aline Moreno Psicopedagoga CBO 239425